

ELLE DECO

NEWS

Diseños, texturas, colores, datos... nuestros elegidos para el invierno.

Araña mágica. En bronce y con dimer que permite variar la intensidad de la luz. Diseño de Massimo Castagna. www.henge07.com



Pureza estética y funcional. El sofá modular, diseño de Elena Trevisan, con aires de los '50. Tiene un sistema para armarlo de varias formas y adaptarlo a las diferentes necesidades. www.sitia.com



Objeto inteligente. Creación de Francisco Gómez Paz. La lámpara Mesh es parte de una familia que, gracias a funciones innovadoras, facilita el manejo desde cualquier dispositivo. www.luceplan.com

Equilibrio. En acero cromado y diseñada por Cattelan, la mesita es un comodín para todos los estilos. www.cattelanitalia.com

Micro tendencia APARADORES



PROTAGONISTA

Combinando mármol y bronce en el frente, el gabinete Dama fue diseñado para estar en lugares donde puedan lucirse. www.citco.it



NET

En nogal, con interiores iluminados y decorativo herraje niquelado inspirado en el mecanismo del reloj. Diseño de Lanzavecchia + Wai. www.extoworld.it



MULTIFUNCION

Biblioteca, bar, guardavajilla, con estante en Corian laqueado y dos puertas que ocultan estantes. www.lacompaniamuebles.com.ar

Fotos: D.R.



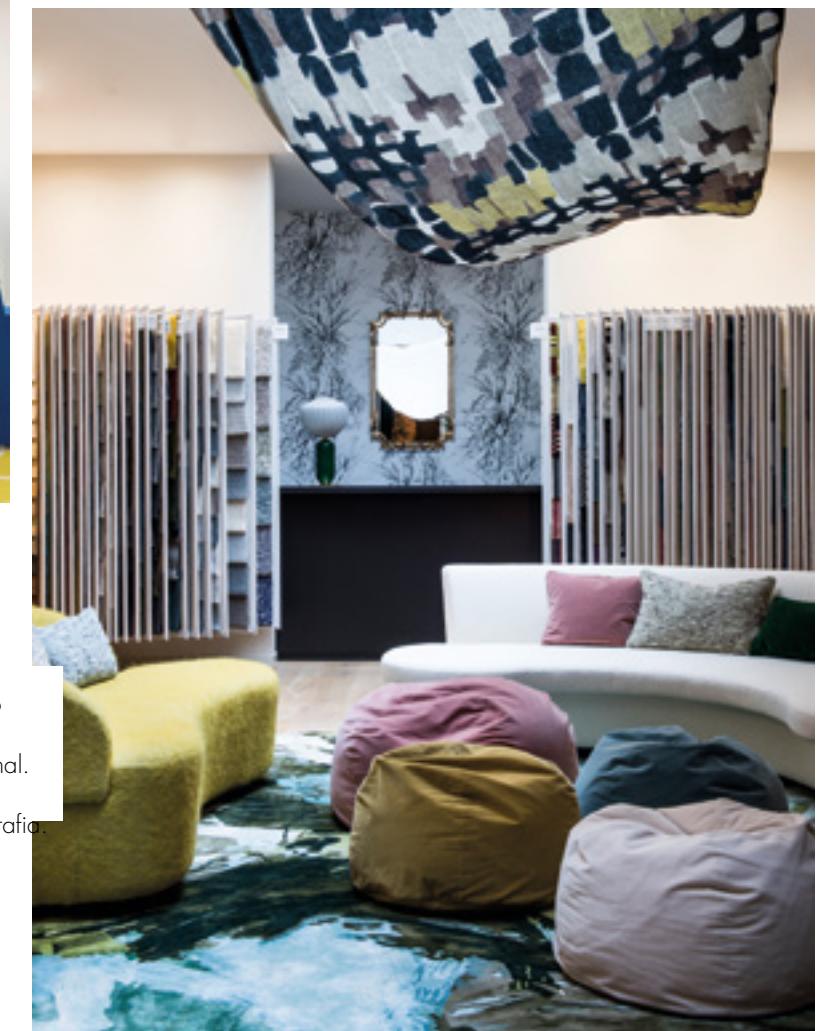
Lo que importa es el detalle. Los herrajes son la nueva elegancia, la sutileza del bronce para aparadores, puertas y ventanas. www.pullcast.eu

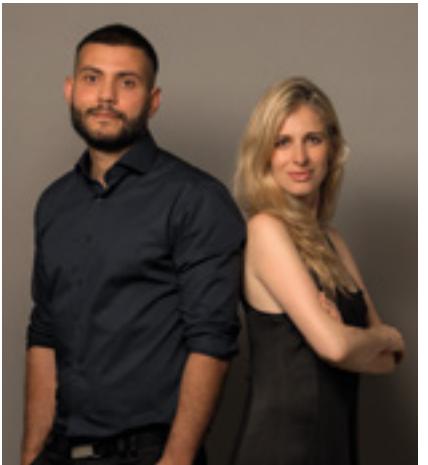
¡A DESCUBRIR! //

Imperdible la galería de Rossana Orlandi con diseñadores fuera del círculo tradicional. ¡Googleala! www.rossanaorlandi.com



Forma y color. Haciendo foco en diseños que van de lo clásico a lo moderno y funcional. En colores brillantes y géneros nobles: lino, algodón, lana y rafia. www.pierrefrey.com





Pura inspiración MOHADED & ROCA

La colección se llama Entrevero, es de diseñadores argentinos y se acaba de presentar en Design Miami. Se trata de reformular nuestro diseño sobre la base de la más pura tradición. La silla Aro y la mesa Lanza son dos ejemplos de ese ejercicio creativo. [Fotos: Fabián Morassut] www.instagram.com/cristian.mohaded



Mate escultura. Experimentar posibilidades que vayan más allá de lo habitual es lo que le gusta hacer y en eso trabaja Sasha Reformato. Cada recipiente se hace sin talar árboles. Este de pinotea se realizó con el recorte de una antigua viga. www.sashareformato.com



Con alas de mariposa. Así imaginó el diseñador Statilio Ubiali este sofá con un efecto armonioso. Para acentuar la forma del respaldo usó dos tonos diferentes para lograr un efecto especial. www.rozzonimobili.it

Fotos: D.R.

El ayer y el hoy. Jugar, crear, soñar, mezclar lo antiguo y lo actual es lo que propone Marcel Wanders en su colección, que incluye sillones con respaldos móviles, con o sin apoyabrazos. Mesas bajas en fibra de vidrio laqueada y alfombras insólitas y originales. www.roche-bobois.com

EL DATO // Pasen y vean su página. House of Hackney es la marca inglesa que sorprende: papeles, muebles y objetos inspirados en otras épocas. www.houseofhackney.com



Artesano JAVIER SANCHEZ MEDINA

Autodidacta y restaurador extremeño afincado en Madrid, se especializa en hacer espejos y cabezas de animales a los que ha bautizado "trophies ecológicos". Utiliza materiales naturales como bambú, mimbre, ratán o fibra. Verdaderas obras de arte. www.instagram.com/javiersanchezmedina



Etnicos. Todo el universo de los nativos jefes tribales americanos en las estampas que son un muestrario de la riqueza y variedad de las ornamentos. www.pierrefrey.com



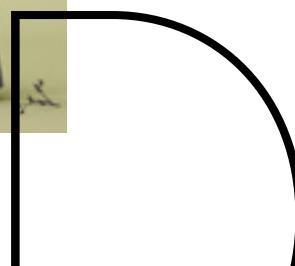
Cómplices. Las mesas Lovers, diseñadas por el estudio MM Company, vienen en varias combinaciones de mármoles y en diferentes medidas. www.sitia.com

IMPERDIBLE // En Casa Naranja, Córdoba, podrá disfrutarse de una selección inédita de las obras de Leandro Erlich. La exhibición incluirá instalaciones y esculturas de gran formato. Hasta el 15 de junio. www.casanaranja.com.ar



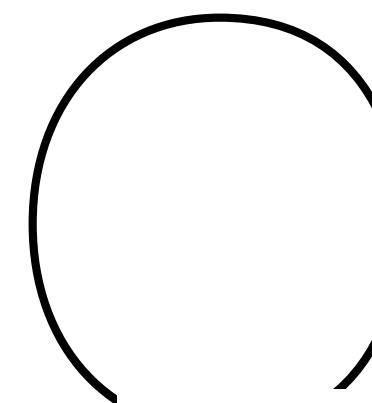
Para audaces. Biblioteca compuesta de cajas en cristal extra light templado puestas de manera irregular. Se apoyan sobre una base de roble y están fijadas entre ellas por juntas metálicas de bronce. www.glasitalia.com

Fotos: D.R.



Desde Ucrania. Kiripka es el nombre de un pájaro que vive en los campos ucranianos, y allí nace el original florero que lleva su nombre. Tiene base de madera de haya y cuerpo de fieltro. www.faina.design

TEXTUAL // La colección Terra asombra por esa combinación de terracota rústica con peltre brillante. www.solsken.com.ar



Cálida y mullida. Geométricos son los diseños de la carpeta de inspiración nórdica realizada en lana virgen de doble altura. Cálida y mullida, está tejida con rombos, triángulos y líneas entrelazadas. www.elespartano.com

